

Meine Motive sind Blumen, Früchte, Stilleben, die Natur, Landschaften und alles was Menschen umgibt. Ich male Aquarelle vor Ort in Nass und Nass und Lasurtechnik. Eine eigene Bild-Zwiesprache entsteht – zwischen Papier und Farben und unter den Bildelementen



Kontakt:
Ursula Bremer
Stegstr. 58
60594 Frankfurt
Telefon +49 69 631 31 51
ursula.bremer@hotmail.de

Ursula Bremer

Wir leben in einer Welt voller Bilder. Ich wollte mir selbst ein Bild machen, von dem, was mich bewegt, und fand in der Aquarellmalerei das passende Handwerk.

1978 – 1980 Kurse in Radierung (Städelschule Frankfurt a.M.)
1987 – 1990 Kurse in Porzellan-Malerei in (Ludwigsburg)
1995/96 Portrait- und Aktzeichnen (Ina Holitzka, Frankfurt)
1995 – 2001 Aquarell- und Öl-Malklasse (Volker Cornell, Heusenstamm)
Ab 2002 Studium am Art-College (A. Khan-Leonhard, Schluchsee):
Kurse und Meisterkurse in Aquarell- und Öl-Acryl-Malerei
Seit 2011 regelmäßig Seminare an der Kunstakademie Bad Reichenhall
Ab 2013 Modellieren in Ton bei Jutta Hass sowie in Höhr-Grenzhausen bei Maria Geszler-Garzuly



Regina Häusler

Bevorzugte Techniken:
Malerei in Öl,
Öl-Acryl
Modellieren in Ton

Kontakt:
Regina Häusler
Anny-Schlemm-Straße 11
63263 Neu-Isenburg
mobil +49 171 70 17 504
r.clara@web.de

Geboren in Izmir, Türkei
Studierte Textil-Design an der Kunst-Akademie in Istanbul
Seit 2002 freischaffende Künstlerin, intensive Beschäftigung mit Aquarell-Malerei

Gruppen-Ausstellungen in St. Yrieix in Frankreich, Frankfurt am Main, Dieburg und Neu-Isenburg

Kontakt:
Yesim Yaprakkiran
y_yaprakkiran@yahoo.de



Yesim Yaprakkiran

Meine Bilder sind inspiriert von der Liebe zu Meer und Landschaften. Ich arbeite oft abstrakt und mit leuchtenden Farben.
Techniken: Aquarell, Acryl, Collage auf Papier oder Karton.

»Für mich ist es schwerer, ein Bild zu vollenden als den Anfang zu finden.«



Ellen Szyska

Bevorzugte Technik: Acrylmalerei

Ellen Szyska, geboren in Bad Flinsberg, aufgewachsen in Berlin. Lebt, arbeitet und malt seit 1967 in Neu-Isenburg. Ihre Materialbreite umfasst Acryl, Tempera, Aquarell, Tusche und Kohle auf Leinwand und Karton. Regelmäßige Ausstellungen in verschiedenen Einrichtungen.

Kontakt:
Ellen Szyska
Buchenbusch 18
63263 Neu-Isenburg
Telefon +49 6102 33 755
friedrich.szyska@t-online.de



50 Jahre Gruppe 75 · 2025

Kontakt:
Kerstin Diacont
Waldstraße 75 · 63263 Neu-Isenburg
mobil 0171 8919897
info@diacontdesign.de
www.diacontdesign.de



Kerstin Diacont

Malerei, Grafik, Fotografie
Auftragskunst nach Maß,
Corporate Design,
grafische Konzepte,
Kalender und Bücher

Techniken: Mischtechniken, Aquarell-
technik mit Acrylfarben, am Computer
nachbearbeitete Zeichnungen und
Illustrationen, computergestützte
Collagen

Mein Motto:

»Das Unerwartete zulassen und
neugierig bleiben.«

Ömer Yaprakkiran

1949 geboren in Tetova (Jugoslawien) 1955 in die Türkei ausgewandert,
Grund-, Mittel- und Berufsschule in Istanbul
1968–1972 Studium an der Staatl. Hochschule für Angewandte Kunst in Istanbul
1973 Stipendium des Kulturministeriums für ein Aufbaustudium im Ausland
1974 Grafik-Design-Studium an der GhK Kassel
1988–2008 Mitglied im BBK Frankfurt
1992 Ausstellung in der Lehrervereinigung Frankfurt am Main
Teilnahme an diversen Gemeinschaftsausstellungen in Hessen



Mein Wahlspruch:

»Die Zeichnung ist Urquell und
Seele aller Arten des Malens
und Wurzel aller Wissenschaft«

Michelangelo Buonarroti

Kontakt:

Ömer Yaprakkiran
oyaprakkiran@yahoo.com

Angelika Horz-Bartholomé



Schreiben:
Gedichte, dokumentarisches und
assoziatives Schreiben, Journalismus

Malerei:
Öl, Acryl auf Leinwand, Aquarell,
Tusche, Kreide, Misch- und Drucktechniken

Fotografie:
Natur, Tiere, Reisen

»Im Kontakt zu sein mit dem
Lebendigen ist für mich eine
wichtige Quelle der Inspira-
tion. In meiner Malerei, mit
meinen Fotos und Gedichten
versuche ich, Stimmungen
und Wahrnehmungen zu
vertiefen oder zu transfor-
mieren.«

Seit 2010 Gruppen- und
Einzelausstellungen
im In- und Ausland.

Kontakt:

Angelika Horz-Bartholomé
mobil: +49 176 644 27 2 66
schreibkultur@yahoo.de
www.schreibkultur.de

Veronika Scherer

Geboren 1979 in Frankfurt a.M.
Studium der Kunstpädagogik, Kunstgeschichte und Psychologie



»Kunst ist Selbstaussdruck. Das Bannen
von Atmosphäre, Licht und meiner
eigenen Sicht auf die Dinge formen
meine Malerei und Fotografie.

In meiner Malerei setze ich hierzu
sehr flüssige Farben wie Tusche und
Aquarell ein. Lasierende Farbaufträge
und bewusst eingesetztes Verlaufen
und Spritzen formen Landschaften
und Tiere.

Bei den Fotografien spiele ich mit Un-
schärfe und Überbelichtungen, Spiege-
lungen und ungewohnten Perspek-
tiven, um die Atmosphäre einzufan-
gen und den Blick für vermeintlich
Alltägliches neu zu sensibilisieren.«

Kontakt: Veronika Scherer

Nelkenstraße 7 · 63263 Neu-Isenburg
mobil 0177 - 49 555 85

mail info@veronikascherer.com

www.veronikascherer.com

www.instagram.com/veronika_scherer

www.instagram.com/veronika_scherer_photography

Die Gruppe Fünfundsiebzig



Die »Gruppe 75.Kunst« wurde 1975 in
Neu-Isenburg gegründet. Die heutigen
Künstlerinnen und Künstler stellen sich
in diesem Flyer vor.

Die Bandbreite der Techniken und Stile ist
breit gefächert. Das macht die jährlichen
gemeinsamen Ausstellungen besonders
interessant und abwechslungsreich.
Die Mitglieder der »Gruppe 75.Kunst«
treffen sich regelmäßig zum Meinungsaus-
tausch und zur Planung von Ausstellungen.

www.gruppe75.de
info@gruppe75.de